

		
	Pentax Optio 330 RS, 430 RS	Pentax Optio 330, 430
Zeitraum der Benutzung:	Seit 28. Juli 2002 (430 RS)	seit Anfang September 2001
Auflösung:	3.2 Megapixel (330 RS) 4.0 Megapixel (430 RS) 330 RS: 4 Auflösungsstufen 430 RS: 5 Auflösungsstufen jeweils 3 Qualitätsstufen	3.2 Megapixel (330) 4.0 Megapixel (430) 3 Auflösungsstufen jeweils 3 Qualitätsstufen
Zoom:	Optischer 3-fach-Zoom 37-111 mm (äquiv. KB-Format)	Optischer 3-fach-Zoom 37-111 mm (äquiv. KB-Format)
Lichtstärke	F2,6 - F4,8	F2,6 - F4,8
Gewicht:	235 g (betriebsbereit)	230 g (betriebsbereit)
Sonstiges:	Ultra-Kompaktes Design	Ultra-Kompaktes Design
Informationen:	http://www.foto.pentax.de http://www.pentax-digitalworld.de	http://www.foto.pentax.de http://www.pentax-digitalworld.de
Firmware:	V1.00	V1.10
Auflösung	keine Veränderung bei der max. Auflösung Positiv: neue Zwischenstufe bei 1600x1200 Pixeln bei der RS	
Bildqualität	2	2
Farbwiedergabe	1- sehr natürliche Farben	1- sehr natürliche Farben
Schärfe / Details	2- insgesamt ordentliche Schärfeleistung, aber höheres Bildrauschen	2- vor allem bei der 430 nur mäßige Schärfeleistung, wenig Bildrauschen
Helligkeit / Belichtung	2+ gute und zuverlässige Belichtungsmessung	2- gute Helligkeitsverteilung, leider teilweise etwas dunkel, gut auch bei diffusem Licht
Größe / Verarbeitung	1- Sehr klein und handlich, gute und solide Verarbeitung, Objektivtubus aus Kunststoff	1 Sehr klein und handlich, gute und solide Verarbeitung
Lieferumfang	2 Alles Notwendige mitgeliefert, gutes Handbuch, Akku & externes Akkuladegerät, etwas wenig Software (nur ACDSee + Treiber)	2 Alles Notwendige mitgeliefert, gutes Handbuch, Akku & externes Akkuladegerät, etwas wenig Software (nur ACDSee + Treiber)
Bedienung:	1	1

	intuitiv bedienbar	kinderleicht, sehr gute Vierfachwippe
LCD-Display	2 gut, Schärfe kann gut beurteilt werden, Farbwiedergabe oft leicht verfälscht und Anzeige recht hell, deutlich blickwinkelabhängig, gut bei Sonnenlicht	2 sehr gut zu erkennen, leichter Blaustich, keine Helligkeitseinstellung, bei Sonnenlicht schwerer zu erkennen, weniger blickwinkelabhängig
Optischer Sucher:	1- mit Dioptrin-Ausgleich (-3 bis +1), stimmt relativ gut mit dem späteren Foto überein	1- mit Dioptrin-Ausgleich (-3 bis +1), stimmt relativ gut mit dem späteren Foto überein
Autofokus:	2+ zuverlässiger auch bei schwierigen Bedingungen dank Hilfsleuchte, aber langsamer	2- Probleme bei dunklen Lichtverhältnissen (s. Erfahrungsbericht), sehr schnell
Geschwindigkeit	2 3-4 Sekunden bis zur Bereitschaft, 2-5 Sek. zwischen zwei Fotos (max. Auflösung)	2 3-4 Sekunden bis zur Bereitschaft, 2-3 Sek. zwischen zwei Fotos (max. Auflösung)
Serienbilder	3+ 1 Bild/Sekunde ist Maximum	3+ 1 Bild/Sekunde ist Maximum
Auslöseverzögerung	2- nahe Null, Autofokus-Zeit 0,75 - 1,5 sek	2 nahe Null, Autofokus-Zeit 0,5-1 sek
Manuelle Einstellungen:	1- viele Einstellmöglichkeiten (Belichtung, Blende, Weißabgleich, ...), schön gelöste manuelle Fokussierung	2+ viele Einstellmöglichkeiten (Belichtung, Blende, Weißabgleich, ...), manuelle Fokussierung schwierig
Videomodus / 3D-Modus	2- kein Ton, mäßige Qualität, 320x240 Pixel (30 sek), 15 Bilder/sek, Zoomen möglich, mit <u>3D-Modus</u> und Zeitraffermodus für Videos	2- kein Ton, mäßige Qualität, 320x240 Pixel (30 sek), 15 Bilder/sek, Zoomen möglich, kein 3D-Modus
Akku:	2+ gute Akkulaufzeit, ca. 100-250 Fotos mit Benutzung des Displays, Lithium-Ionen-Akku, 1035 mAh, externes Ladegerät	2 gute Akkulaufzeit, ca. 80-180 Fotos mit Benutzung des Displays, Lithium-Ionen-Akku, 900 mAh, externes Ladegerät
Wiedergabemodus:	2 sehr guter Wiedergabemodus, in jedem Betriebsmodus per Tastendruck erreichbar, bis zu 4faches hineinzoomen möglich, Anzeige von vielen Einstellungen + Histogramm, leider nur mit ausgefahrenem Objektiv erreichbar, kein TV-Ausgang	1- sehr guter Wiedergabemodus, bis zu 4faches hineinzoomen möglich, Anzeige von vielen Einstellungen + Histogramm, Anschluss an Fernseher und Abspielen als Diashow möglich
Makromodus:	2- minimale Entfernung 14 cm, genauer Autofokus	2- minimale Entfernung 14 cm, genauer Autofokus
Fotos der Kamera	<u>Testfotos</u>	<u>Testfotos</u> <u>Optio-Galerie</u>

		Ausflugsgalerie [...]
Gesamturteil:	2	2
<p>Fazit: Sowohl alte als auch neue Optio haben ihre eigenen Stärken und Schwächen. Viele Punkte wurden verbessert (z.B. Autofokus) und der Funktionsumfang wurde stark vergrößert. Im Gegenzug sind die Bilddateien größer geworden und das Bildrauschen hat sichtbar zugenommen. Die Bildschärfe ist meiner Meinung nach bei den RS-Modellen etwas besser, möglicherweise wurden Optik und CCD besser aufeinander abgestimmt. Aufgrund des identischen Objektivs sind die Unterschiede aber nicht wirklich groß.</p> <p>Eine klare Aussage, welche Kamera besser ist, möchte ich hier deshalb auch nicht treffen. Das kann im Einzelfall immer anders aussehen. Hilfreich bei der Entscheidung ist in jedem Fall das Lesen des Testberichtes, da ich hier versucht habe, Unterschiede zwischen der alten und der neuen Optio miteinfließen zu lassen.</p>		
<p>Alle Angaben beruhen auf meinen persönlichen Einschätzungen und es wurden keine professionellen Testverfahren zugrunde gelegt. Bei anderer Meinung, einfach im Forum posten! (c) 2002, Christian Lamker</p>		